



your partner in frames

# Werden Sie zum Experten in Textilrahmen

Ein praktischer Beratungsplan um immer  
den richtigen Textilrahmen zu empfehlen.



Jeder Textilrahmen hat seine eigenen einzigartigen Eigenschaften, aber welcher Textilrahmen passt am besten zur Situation Ihres Kunden? Halten Sie diesen Schritt-für-Schritt-Plan bereit, dann haben Sie die Gewissheit, immer den richtigen Rat zu geben. Den Preis Ihrer Rahmenlösung können Sie ganz einfach in unserem Online-Kalkulator berechnen. Ist Ihre Lösung nicht aufgeführt? Dann kontaktieren Sie uns bitte.

## Kundenspezifische Lösungen

Neben unseren Standardlösungen sind Spezialanfertigungen mit unseren Rahmen möglich.

### CNC-Bearbeitung

Mit unserer CNC-Maschine können wir Löcher in jedes beliebige Profil bohren, Schlitze anbringen oder den Rahmen mit Gewinden versehen. Es ist auch möglich, ein Logo, einen Text oder eine andere Vektordatei in den Textilrahmen gravieren zu lassen.

### Rahmen in allen Farben erhältlich

Fast alle unsere Profile sind standardmäßig in Silber, Schwarz und Weiß erhältlich. Auf Anfrage ist jede RAL-Farbe in Pulverbeschichtung lieferbar. Dies ermöglicht es Ihnen, den Rahmen z. B. an die Farbe der Einrichtung oder eine Marke anzupassen. Denken Sie zum Beispiel an **Gold, Grün, Dunkelblau, Bordeauxrot** oder andere, hippe Farben. Bitte beachten Sie bei der Pulverbeschichtung eines Textilrahmens, dass sich die Lieferzeit dadurch um etwa 2 bis 3 Wochen verlängert..

### Abweichende Formen

Neben unseren standardmäßigen 3D- und Kurvenformen ist noch viel mehr möglich mit unseren Rahmen. Denken Sie zum Beispiel an speziell gebogene Ecken, einzigartige Formen, abgeschrägte Ecken oder Aussparungen. Neugierig auf interessante Projekte, Fotos und Inspirationen? Besuchen Sie unsere Inspirationsseite.



### Fulfilment

Möchten Sie das Textiltuch zusammen mit dem Rahmen direkt an Ihren Kunden senden? Dann können Sie diese Option wählen. In diesem Fall senden Sie uns die Spanntücher, und wir verpacken die Tücher mit den Rahmen und übernehmen den Versand für Sie. Erkundigen Sie sich beim Innendienst nach den Bedingungen.

### Sind Sie an einer dieser Optionen interessiert?

Kontaktieren Sie uns für die Möglichkeiten. Steht Ihre Lösung nicht in unserem Schritt-für-Schritt-Plan, aber Sie glauben, dass sie aus Rahmen hergestellt werden kann? Fragen Sie uns und wir kümmern uns darum. Mit unseren Rahmen ist nämlich noch viel mehr möglich!

*Dieser Beratungsplan wurde mit größtmöglicher Sorgfalt zusammengestellt. Aus etwaigen Ungenauigkeiten können keine Rechtsansprüche abgeleitet werden. Die aktuellste Version finden Sie unter [www.efka.nl/de/beratungsplan](http://www.efka.nl/de/beratungsplan).*



**Sehen Sie sich die häufig gestellten Fragen an**  
[www.efka.nl/de/faq](http://www.efka.nl/de/faq)

# Inhaltsangabe

## 04 Textilrahmen (unbeleuchtet)

Ein Textilrahmen ist ein toller Blickfang, der viel Aufmerksamkeit erzeugt. Er ist wiederverwendbar und vielseitig einsetzbar.



04

## 10 LED-Rahmen (beleuchtet)

Ein beleuchteter Textilrahmen lässt Ihre Botschaft sowohl bei Tag als auch bei Nacht erstrahlen.



10

## 20 Gebogene Rahmen

Ein Rahmen mit Biegung bringt Verspieltheit, kann aber auch als Hingucker verwendet werden.



20

## 30 3D-Rahmen

3D-Rahmen sind sowohl in verschiedener rechteckiger Anordnungen, als auch in Würfelform erhältlich.



30

## 38 Panel Frames

Unsere Panel Frames können zum Aufhängen von Plattenmaterial in jedem gewünschten Raum verwendet werden.



38

**04.**

# **TEXTILRAHMEN**

# Empfehlen Sie den richtigen Textilrahmen



Gehen Sie nur die Schritte durch, die auf Ihr Problem zutreffen, was bedeutet, dass Sie oft viele Schritte überspringen können. Den Preis können Sie einfach in unserem Online-Kalkulator berechnen. Ist Ihre Option nicht verfügbar? Kontaktieren Sie uns dann. Verwenden Sie das Formular zur Unterstützung.



## Schritt 1: Abmessungen des Rahmens

Rahmenprofile, die größer sind als 4000 mm, werden aufgeteilt, um sie kompakt verpacken und versenden zu können. Wünschen Sie eine bestimmte Aufteilung? Fragen Sie uns nach den Möglichkeiten. Bitte beachten Sie auch, dass beim Versand mit z.B. UPS Profile nicht länger als etwa 2300 mm sein sollten. Um die Stabilität von großformatigen Rahmen zu gewährleisten, werden in den meisten Rahmen, die höher oder breiter als 2200 mm sind, Stabilizer montiert. Diese Streben fungieren als interne Stützbalken.

## Schritt 2: Rahmenfarbe

Fast alle unsere Textilrahmen sind standardmäßig in Silber, Schwarz und Weiß erhältlich (Seidenglanz). Bevorzugt Ihr Kunde eine andere Farbe? Geben Sie Ihren gewünschten RAL-Farbtton an und wir lassen das Profil in Ihrer Wunschfarbe pulverbeschichten.

SILBER (eloxiert)

SCHWARZ (RAL9005)

WEIß (RAL9016)

RAL



## Schritt 3: Anwendung des Rahmens

### An der Wand

Die Vorderseite wird mit einem Textiltuch versehen.

Keine Beschränkungen

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 4.**

### Freistehend

Frei stehender Rahmen mit der Möglichkeit eines Textiltuches an der Vorder- und Rückseite.

Max. Höhe: 3000 mm\*

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 5.**

### Deckenmontage



Der Rahmen wird von der Decke abgehängt: dies kann sowohl horizontal als auch vertikal sein.

Horizontal: keine Beschränkungen  
Vertikal: max. Spannweite: 2000 mm\*

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 5.**

\*Benötigen Sie eine größere Abmessung? Nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, um die Möglichkeiten zu erfragen!

## Schritt 4: vorgebohrte Variante

Zur Vereinfachung der Montage kann der Rahmen auch vorgebohrt geliefert werden. Dann sprechen wir von Punchholes. Ein vorgebohrter Rahmen ist schneller an der Wand anzubringen. Verfügt Ihr gewünschtes Profil nicht über Stanzlöcher? Das ist überhaupt kein Problem! Mit unserer CNC-Maschine können wir Löcher in jedes beliebige Profil bohren, ganz auf Ihre Ansprüche zugeschnitten.



→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 7.**

## Schritt 5: Open und Closed Ausführung

'Open' und 'Closed' Profile können miteinander kombiniert werden.

Open	Closed
 <p data-bbox="459 275 595 320"><i>Beispiel für ein offenes Profil</i></p>	 <p data-bbox="962 275 1145 320"><i>Beispiel für ein geschlossenes Profil</i></p>
<p data-bbox="121 521 579 622">Die äußere Montagenuit erleichtert die Verwendung von Zubehör, wie z. B. Baseplates und Aufhängesystemen.</p>	<p data-bbox="676 521 1142 622">Rahmen mit eleganter Ausstrahlung. Auf Wunsch können Löcher in das Profil gebohrt werden, um Zubehör zu montieren.</p>

↪ **Für hängende Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 6.**  
**Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 7.**

---

## Schritt 6: vertikal oder horizontal Befestigung

Die Art und Weise der Deckenabhängung hat Einfluss auf die Anzahl des notwendigen Zubehörs für die Befestigung.



---

## Schritt 7: Akustik (optional)

Textilrahmen, die mit Akustikmaterial gefüllt sind, stellen eine ansprechende Lösung zur Verbesserung der Akustik in einem Raum dar. Es sind nicht alle Materialien für jedes Profil und jede Anwendung geeignet. Prüfen Sie bei Schritt 8 und 9, welche Materialien für das Profil in Betracht kommen.

Therm Acoustic	Basotect®
<p data-bbox="121 1299 328 1328"><i>Vertikal Befestigung</i></p>	<p data-bbox="603 1299 967 1328"><i>Vertikal und horizontal Befestigung</i></p>
<p data-bbox="121 1355 392 1456">Recyclbares Akustikmaterial mit einem guten Absorptionswert.</p> 	<p data-bbox="603 1355 874 1456">Leichtes und stabiles Akustikmaterial mit einem hohen Absorptionswert.</p> 

↪ **Für Wandrahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 8.**  
**Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 9.**  
**Für hängende Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 11.**

## Schritt 8: Lösungen Wandrahmen

**Eco 15** 

Vorgebohrt erhältlich 

Basotect | Therm Acoustic

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Preisgünstiger Textilrahmen
- ✓ Schmale Sichtseite

➤ Montage durch Verschrauben

**Simple 19** 

Vorgebohrt erhältlich 

Basotect | Therm Acoustic

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Gängiger Budget-Textilrahmen
- ✓ Eine Tiefe von 19 mm

➤ Montage durch Verschrauben

**Slim 25** 

Vorgebohrt erhältlich 

Basotect | Therm Acoustic

Stabilizer ab 1800 mm

- ✓ Stabiler Textilrahmen
- ✓ Zwei Befestigungsoptionen

➤ Wall Mount Simple\*

**Heavy 26 45°** 

Vorgebohrt möglich 

Basotect | Therm Acoustic

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Stabiler Textilrahmen
- ✓ Verleiht einen 3D-Effekt

➤ Wall Mount Heavy\*

**Heavy 27**  ★

Vorgebohrt möglich 

Basotect | Therm Acoustic

Stabilizer ab 2200 mm

- ★ Beliebtester Textilrahmen
- ✓ Besonders stabiler Textilrahmen

➤ Wall Mount Heavy\*

**Double 44** 

Vorgebohrt möglich 

Basotect | Therm Acoustic

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Besonders stabiler Textilrahmen
- ✓ Eine Tiefe von 44 mm

➤ Wall Mount 44\*

**Single 50** 

Vorgebohrt möglich 

Basotect | Therm Acoustic

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Stabiler Textilrahmen
- ✓ Gut zu verwenden mit allen Akustikmaterialien

➤ Montage durch Verschrauben

**Double 50** 

Vorgebohrt möglich 

Basotect | Therm Acoustic

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Besonders stabiler Textilrahmen
- ✓ Gut zu verwenden mit allen Akustikmaterialien

➤ Wall Mount 50\*



Mehr Informationen über unsere Wandprofile

\* Zwei Sätze Wandhalterungen (wall mounts) bis zu einer Breite von 2000 mm, dann ein zusätzlicher Satz alle 1500 mm.

**Ihr Textilrahmen ist komplett.** 

## Schritt 9: Lösungen freistehender Rahmen

**Double 44** ★ ● ● ○ ●

Open	Closed
Basotect	Therm Acoustic
Stabilizer ab 2200 mm	

- ★ Beliebtester Textilrahmen
- ✓ Für Großformate geeignet

↑ Bis zu einer Höhe von 2300 mm

**Double 50** ● ● ○ ●

Open	Closed
Basotect	Therm Acoustic
Stabilizer ab 2200 mm	

- ✓ Stabiler Textilrahmen
- ✓ Für Großformate geeignet

↑ Bis zu einer Höhe von 2300 mm

**Double 80** ● ● ○ ●

Open	Closed
Basotect	Therm Acoustic
Stabilizer ab 2200 mm	

- ✓ Besonders stabiler Textilrahmen
- ✓ Für extrem große Formate geeignet

↑ Bis zu einer Höhe von 3000 mm

**Double 100** ● ● ○ ●

Open	Closed
Basotect	Therm Acoustic
Stabilizer ab 2200 mm	

- ✓ Für Großformate geeignet
- ✓ Eine Tiefe von 100 mm

↑ Bis zu einer Höhe von 2300 mm



Mehr Informationen über unsere freistehenden Profile



## Schritt 10: Zubehör für freistehende Rahmen

Haben Sie eine Größe, die höher als 3000 mm ist? Nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, um die Möglichkeiten zu erfragen! Für mehr Stabilität des Rahmens können Sie ihn zusätzlich mit Aufhängeseilen an der Decke befestigen.

**Höhe: bis zu 2000 mm**

**Breite: bis zu 1500 mm**

➤ Baseplate Simple (2x) <span style="float: right;">● ● ○ ●</span>
ODER
➤ Baseplate Slim (2x) <span style="float: right;">● ● ○ ●</span>

**Höhe: bis zu 2300 mm**

**Breite: unbegrenzt**

➤ Baseplate Side (2x) <span style="float: right;">● ● ○ ●</span>
➤ Baseplate Heavy (1x*) <span style="float: right;">● ● ○ ●</span>

**Höhe: bis zu 3000 mm**

**Breite: unbegrenzt**

➤ Baseplate Side Heavy (2x) <span style="float: right;">● ● ○ ●</span>
➤ Baseplate Heavy M (1x*) <span style="float: right;">● ● ○ ●</span>
ODER
➤ Baseplate Side Heavy XL (2x) <span style="float: right;">● ● ○ ●</span>
➤ Baseplate Heavy XL (1x*) <span style="float: right;">● ● ○ ●</span>

\* Eine Baseplate in der Mitte ab 3000 mm Breite, eine weitere Baseplate alle 1500 mm.

**Ihr Textilrahmen ist komplett. ✓**



Alle Baseplates ansehen

## Schritt 11: Lösungen hängende Rahmen

**Double 44** ★ ● ● ○ ●

Open	Closed
Basotect	Therm Acoustic*

Stabilizer ab 2200 mm

- ★ Beliebtester Textilrahmen
- ✓ Eine Tiefe von 44 mm

➤ Suspension Cable  
➤ Ceiling Mount

**Double 50** ● ● ○ ●

Open	Closed
Basotect	Therm Acoustic*

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Stabiler Textilrahmen
- ✓ Eine Tiefe von 50 mm

➤ Suspension Cable  
➤ Ceiling Mount

**Double 80** ● ● ○ ●

Open	Closed
Basotect	Therm Acoustic*

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Besonders stabiler Textilrahmen
- ✓ Eine Tiefe von 80 mm

➤ Suspension Cable  
➤ Ceiling Mount

**Double 100** ● ● ○ ●

Open	Closed
Basotect	Therm Acoustic*

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Für Großformate geeignet
- ✓ Eine Tiefe von 100 mm

➤ Suspension Cable  
➤ Ceiling Mount

### Maximale Größe der Hängerahmen

- Vertikal: eine maximale Höhe von 3000 mm
- Horizontal: eine maximale Spannweite von 2000 mm\*\*



Weitere Informationen über unsere hängenden Profile

\* Therm Acoustic ist ausschließlich für die vertikale Befestigung des Rahmens geeignet.

\*\* Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.



## Schritt 12: Anzahl der Zubehörteile für hängende Rahmen

**Vertikale Befestigung**

➤ Ceiling Mount

ODER

➤ Suspension Cable

Standardmäßig zwei bis zu einer Breite von 2000 mm.  
Danach eine weitere pro 1500 mm.

**Horizontale Befestigung**

➤ Ceiling Mount

ODER

➤ Suspension Cable

Standardmäßig vier Stück bis zu 4 m!. Danach eine weitere pro 1,5 m!.

Ihr Textilrahmen ist komplett. ✓



Alle Aufhängesysteme ansehen

**10.**

**LED-RAHMEN**

# Empfehlen Sie den richtigen LED-Rahmen



Gehen Sie nur die Schritte durch, die auf Ihr Problem zutreffen, was bedeutet, dass Sie oft viele Schritte überspringen können. Den Preis können Sie einfach in unserem Online-Kalkulator berechnen. Ist Ihre Option nicht verfügbar? Kontaktieren Sie uns dann. Verwenden Sie das Formular zur Unterstützung.



## Schritt 1: Abmessungen des Rahmens

Je nach gewählter LED-Technologie wird der Rahmen aufgeteilt. Die kürzeste Seite des Rahmens darf 4000 mm nicht überschreiten. Bitte beachten Sie auch, dass beim Versand mit z.B. UPS Profile nicht länger als etwa 2300 mm sein sollten. Benötigen Sie eine größere Abmessung? Nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, um die Möglichkeiten zu erfragen!



## Schritt 2: Rahmenfarbe

Fast alle unsere Textilrahmen sind standardmäßig in Silber, Schwarz und Weiß erhältlich (Seidenglanz). Bevorzugt Ihr Kunde eine andere Farbe? Geben Sie Ihren gewünschten RAL-Farbtton an und wir lassen das Profil in Ihrer Wunschfarbe pulverbeschichten.

SILBER (eloxiert)

SCHWARZ (RAL9005)

WEIß (RAL9016)

RAL



## Schritt 3: einseitig oder doppelseitig beleuchtet

### Einseitig beleuchtet

Die Vorderseite des Textilrahmens ist beleuchtet.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 4.**

### Doppelseitig beleuchtet

Die Vorder- und Rückseite des Textilrahmens sind beleuchtet.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 5.**

## Schritt 4: Anwendung des Rahmens

### An der Wand

Die Vorderseite wird mit einem Textiltuch versehen.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 7.**

### Freistehend

Frei stehender Rahmen mit einem Textiltuch auf der Vorder- und Rückseite, wobei die Vorderseite beleuchtet ist.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 6.**

### Deckenmontage

Vertikal (Textiltuch an der Unterseite) oder horizontal (Textiltuch vorne und hinten) hängender Rahmen für die Decke.

→ **Für vertikal: weiter zu Schritt 7.**  
**Für horizontal: weiter zu Schritt 8.**

## Schritt 5: Anwendung des Rahmens

### Freistehend

Frei stehender Rahmen mit der Möglichkeit eines Textiltuches an der Vorder- und Rückseite.

### Deckenmontage

Vertikal hängender Rahmen für die Decke, mit einem Textiltuch auf der Vorder- und Rückseite.



## Schritt 6: Open und Closed Ausführung

'Open' und 'Closed' Profile können miteinander kombiniert werden.

Open	Closed
 <p data-bbox="456 282 595 331"><i>Beispiel für ein offenes Profil</i></p>	 <p data-bbox="959 282 1150 331"><i>Beispiel für ein geschlossenes Profil</i></p>
<p data-bbox="121 533 576 629">Die äußere Montagenut erleichtert die Verwendung von Zubehör, wie z. B. Baseplates und Aufhängesystemen.</p>	<p data-bbox="676 533 1142 629">Rahmen mit eleganter Ausstrahlung. Auf Wunsch können Löcher in das Profil gebohrt werden, um Zubehör zu montieren.</p>



## Schritt 7: Art des Drucks

Full-Colour-Druck	Weißer/unifarbener Druck
<p data-bbox="121 902 424 965">Ein buntes Tuch mit wenigen unifarbenen Flächen.</p> <p data-bbox="121 983 507 1010">→ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 9.</b></p>	<p data-bbox="603 902 959 965">Ein weißes Tuch bzw. ein Tuch mit großen, einfarbigen Teilen.</p> <p data-bbox="603 983 999 1010">→ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 10.</b></p>

## Schritt 8: Anwendung und Druck

Full-Colour-Druck	Weißer/unifarbener Druck	Deckenbeleuchtung
<p data-bbox="121 1234 424 1296">Ein buntes Tuch mit wenigen unifarbenen Flächen.</p> <p data-bbox="121 1352 507 1379">→ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 9.</b></p>	<p data-bbox="603 1234 959 1296">Ein weißes Tuch bzw. ein Tuch mit großen, einfarbigen Teilen.</p> <p data-bbox="603 1352 999 1379">→ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 10.</b></p>	<p data-bbox="1085 1234 1493 1335">Der LED-Rahmen dient zur Beleuchtung. Verwenden Sie eine weißes/unifarbenes Tuch für den Rahmen.</p> <p data-bbox="1085 1352 1481 1379">→ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 12.</b></p>

## Schritt 9: Lichttypen

### Edge-lit ★★★★★

- ✓ Kanteneinstrahlung
- ✓ Gutes Preis-Leistungsverhältnis
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung
- ✓ Relativ geringer Stromverbrauch
- ✓ 6500K
- ✓ Maximale Spannweite:\*

  - Wandrahmen: 2800 mm
  - Freistehender Rahmen: 3000 mm
  - Rahmen von der Decke: 3000 mm

- Nicht dimmbar

### Bright LED ★★★★★

- ✓ Meist gewählte Lichtstärke
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung
- ✓ Beleuchtung von Hinten
- ✓ Dimmbar, DALI-dimmbar und nicht dimmbar
- ✓ 3000, 4000 und 6500K
- ✓ Geeignet mit Tunable White\*\*
- ✓ Max. Spannweite von 4000 mm\*

💡 **Lumen pro m<sup>2</sup>**  
LED auf Dibond: 7250 Lumen  
LED auf Stabilizer: 4000 Lumen

### Super Bright LED ★★★★★

- ✓ Unverwechselbare und atemberaubende Leuchtkraft
- ✓ Gut geeignet mit unifarbenem Druck
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung
- ✓ Beleuchtung von Hinten
- ✓ Dimmbar, DALI-dimmbar und nicht dimmbar
- ✓ 3000, 4000 und 6500K
- ✓ Max. Spannweite von 4000 mm\*

💡 **Lumen pro m<sup>2</sup>**  
LED auf Dibond: 11000 Lumen  
LED auf Stabilizer: 5950 Lumen

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 12.**

➔ **Für Wandrahmen: weiter zu Schritt 16.**

**Für freistehender Rahmen: weiter zu Schritt 17.**

**Für vertikal abgehängte Rahmen: weiter zu Schritt 20.**

**Für horizontal abgehängte Rahmen: weiter zu Schritt 21.**

➔ **Für einseitig beleuchtet: weiter zu Schritt 11.**

**Für doppelseitig beleuchtet: weiter zu Schritt 12.**



\* Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.

\*\*Mit Tunable White lassen sich sowohl die Lichtfarbe als auch die Helligkeit nach Wunsch einstellen.

Mehr Informationen über unsere Lichtstärken

## Schritt 10: Lichtstärken

Ein weißes Tuch bzw. ein Tuch mit großen, einfarbigen Teilen wird standardmäßig von hinten beleuchtet.

Zur Auswahl stehen zwei Lichtstärken, drei Lichtfarben und die Möglichkeit, das Licht zu dimmen.

### Bright LED ★★★★★

- ✓ Meist gewählte Lichtstärke
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung
- ✓ Relativ geringer Stromverbrauch
- ✓ Geeignet mit Tunable White\*

💡 **Lumen pro m<sup>2</sup>**  
LED auf Dibond: 7250 Lumen  
LED auf Stabilizer: 4000 Lumen

➔ **Für einseitig beleuchtet: weiter zu Schritt 11.**  
**Für doppelseitig beleuchtet: weiter zu Schritt 12.**

### Super Bright LED ★★★★★

- ✓ Unverwechselbare und atemberaubende Leuchtkraft
- ✓ Sehr gut geeignet mit unifarbenem Druck
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung

💡 **Lumen pro m<sup>2</sup>**  
LED auf Dibond: 11000 Lumen  
LED auf Stabilizer: 5950 Lumen

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 12.**

\*Mit Tunable White lassen sich sowohl die Lichtfarbe als auch die Helligkeit nach Wunsch einstellen.



Mehr Informationen über unsere Lichtstärken

## Schritt 11: Lichtfarbe (Bright LED)

Die Lichtfarbe unserer LED-Beleuchtung geben wir in Kelvin (K) an. Je geringer der Kelvin Wert, desto wärmer die Farbe des Lichts. Je höher der Kelvin Wert, desto kälter die Farbe des Lichts.

### 6500K ★

Helles Weiß (Tageslicht)

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 13.**

### 4000K

Gelb-Weiß

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 13.**

### 3000K

Warm-Weiß

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 13.**

### 2500 - 6500K (Tunable White)

Mit Tunable White lassen sich sowohl die Lichtfarbe als auch die Helligkeit nach Wunsch einstellen.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 15.**

#### Tunable White

Tunable White wird standardmäßig mit der LED-Technologie LED auf Dibond und einem ferngesteuerten Dimmer mit Farbsteuerung geliefert.

## Schritt 12: Lichtfarbe (Bright LED und Super Bright LED)

Die Lichtfarbe unserer LED-Beleuchtung geben wir in Kelvin (K) an. Je geringer der Kelvin Wert, desto wärmer die Farbe des Lichts. Je höher der Kelvin Wert, desto kälter die Farbe des Lichts.

### 6500K ★

Helles Weiß (Tageslicht)

### 4000K

Gelb-Weiß

### 3000K

Warm-Weiß

➔ **Für Deckenbeleuchtung: gehen Sie weiter zu Schritt 22.**  
**Für andere Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 13.**

## Schritt 13: Möglichkeit zum Dimmen

### Dimmbar

Die Lichtintensität des LED-Rahmens kann mit Hilfe eines Dimmers angepasst werden. So kann die Lichtstärke an die Umgebung angepasst werden.

- ✓ In Räumen, in denen sich Menschen für längere Zeit aufhalten, da das Licht sonst(zu)grell sein kann.
- ✓ Aufgrund der hohen Lichtstärke besonders in Kombination mit Super Bright Led zu empfehlen.

### DALI dimmbar

Der LED-Rahmen ist für die Nutzung in einem DALI-System vorbereitet.

### Nicht dimmbar

Die Lichtintensität des LED-Rahmens kann nicht angepasst werden.

- ✓ Durchgangsbereiche, in denen das Visuelle zur Geltung kommen muss, wie z. B. im Einzelhandel oder im Eingangsbereich eines Gebäudes.
- Wenn Sie sich für diese Option entscheiden, ist es nicht möglich, die Helligkeit einzustellen.

➔ **Für horizontal abgehängte Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 21.**  
**Für andere Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 14.**

## Schritt 14: LED Technik

### LED auf Dibond

- ✓ Schnelle Installation durch vormontierte Rahmen
- ✓ Geeignet für Überbrückungen bis zu 3000 mm\*
- ✓ Schmale Rahmen möglich
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung von Hinten

### LED auf Stabilizer

- ✓ Kompakte Anlieferung, wirtschaftlich transportierbar
- ✓ Geeignet für Überbrückungen bis zu 4000 mm\*
- ✓ Relativ geringer Stromverbrauch
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung von Hinten

\*Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten. Benötigen Sie eine größere Abmessung? Nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, um die Möglichkeiten zu erfragen!

**Für Wandrahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 16.**

**Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 17.**

**Für vertikal abgehängte Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 20.**



Mehr Informationen über LED Techniken

## Schritt 15: Lösungen tunable white

### Lightbox 120

Edge-lit

LED auf Dibond (max. 3000 mm\*)

LED auf Stabilizer

Open

Closed

- ✓ Gleichmäßige Lichtverteilung
- ✓ Variable Lichtfarbe und Helligkeit
- ✓ Zwei Jahre Garantie

➤ Befestigung mittels Durchbohren von Dibond



Mehr Informationen über Tunable White

\*Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.

**Für Wandrahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 24, um den Stromausgang zu bestimmen..**

**Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 19 um das Zubehör zu bestimmen.**

**Für hängende Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 22 um das Zubehör zu bestimmen.**

## Schritt 16: Lösungen Wandrahmen

### Lightbox 60

Edge-lit

➤ Stabilizer ab 2200 mm

LED auf Dibond (max. 3000 mm\*)

LED auf Stabilizer

Open

Closed

- ★ Beliebtester LED-Rahmen
- ✓ Eine Tiefe von nur 60 mm
- ✓ Zwei Jahre Garantie

➤ Befestigung mittels Durchbohren von Dibond.

### Lightbox 90

Edge-lit (max. 2200 mm\*)

➤ Stabilizer ab 2200 mm

LED auf Dibond (max. 3000 mm\*)

LED auf Stabilizer

Open

Closed

- ✓ Gute Lichtverteilung
- ✓ Zusätzliche Nut für ein Block-Out-Tuch
- ✓ Zwei Jahre Garantie

➤ Befestigung mittels Durchbohren von Dibond.  
➤ Wall Mount Heavy\*\*

### Lightbox 120

Edge-lit (max. 2800 mm\*)

➤ Stabilizer ab 2200 mm

LED auf Dibond (max. 3000 mm\*)

LED auf Stabilizer (max. 4000 mm\*)

Open

Closed

- ✓ Gleichmäßige Lichtverteilung
- ✓ Zusätzliche Nut für ein Block-Out-Tuch
- ✓ Zwei Jahre Garantie

➤ Befestigung mittels Durchbohren von Dibond.  
➤ Wall Mount 120\*\*

\*Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.

\*\*Zwei Sätze Wandhalterungen (wall mounts) bis zu einer Breite von 2000 mm, dann ein zusätzlicher Satz alle 1500 mm.

**Gehen Sie weiter zu Schritt 24, um den Stromausgang zu bestimmen.**



Mehr Informationen über unsere Wandprofile

## Schritt 17: Lösungen freistehender Rahmen

<b>Lightbox 90</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edge-lit (max. 2200 mm*)           <ul style="list-style-type: none"> <li>↘ Stabilizer ab 2200 mm</li> </ul> </li> <li>LED auf Dibond</li> <li>LED auf Stabilizer</li> <li>Open   Closed</li> <li>Einseitig   Doppelseitig</li> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gute Lichtverteilung</li> <li>✓ Zusätzliche Nut für ein Block-Out-Tuch</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul> </li> <li>↑ Bis zu einer Höhe von 2400 mm</li> </ul>	<b>Lightbox 120</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edge-lit           <ul style="list-style-type: none"> <li>↘ Stabilizer ab 2200 mm</li> </ul> </li> <li>LED auf Dibond</li> <li>LED auf Stabilizer</li> <li>Open   Closed</li> <li>Einseitig ★   Doppelseitig</li> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ Beliebtester einseitiger Rahmen</li> <li>✓ Zusätzliche Nut für ein Block-Out-Tuch</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul> </li> <li>↑ Bis zu einer Höhe von 2400 mm</li> </ul>	<b>Lightbox Double 100</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edge-lit (max. 2000 mm*)           <ul style="list-style-type: none"> <li>↘ Stabilizer ab 2200 mm</li> </ul> </li> <li>LED auf Dibond</li> <li>LED auf Stabilizer</li> <li>Open   Closed</li> <li>Einseitig   Doppelseitig</li> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gute Lichtverteilung</li> <li>✓ Eine Tiefe von nur 100 mm</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul> </li> <li>↑ Bis zu einer Höhe von 2400 mm</li> </ul>
<b>Lightbox Double 120</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edge-lit           <ul style="list-style-type: none"> <li>↘ Stabilizer ab 2200 mm</li> </ul> </li> <li>LED auf Dibond</li> <li>LED auf Stabilizer</li> <li>Open   Closed</li> <li>Einseitig   Doppelseitig</li> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gleichmäßige Lichtverteilung</li> <li>✓ Geeignet für mittelgroße Formate</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul> </li> <li>↑ Bis zu einer Höhe von 2400 mm</li> </ul>	<b>Lightbox Double 160</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edge-lit (max. 2800 mm*)           <ul style="list-style-type: none"> <li>↘ Stabilizer ab 2200 mm</li> </ul> </li> <li>LED auf Dibond (max. 3000 mm*)</li> <li>LED auf Stabilizer</li> <li>Open   Closed</li> <li>Einseitig   Doppelseitig</li> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gleichmäßige Lichtverteilung</li> <li>✓ Für Großformate geeignet</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul> </li> <li>↑ Bis zu einer Höhe von 4000 mm</li> </ul>	<b>Lightbox Double 200</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edge-lit (max. 3000 mm*)           <ul style="list-style-type: none"> <li>↘ Stabilizer ab 2200 mm</li> </ul> </li> <li>LED auf Dibond (max. 3000 mm*)</li> <li>LED auf Stabilizer</li> <li>Open   Closed</li> <li>Einseitig   Doppelseitig ★</li> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ Beliebtester doppelseitiger Rahmen</li> <li>✓ Für extrem große Formate geeignet</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul> </li> <li>↑ Bis zu einer Höhe von 4000 mm</li> <li>➔ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 18.</b></li> </ul>

\*Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 19 um das Zubehör zu bestimmen.**



Mehr Informationen über unsere freistehenden Profile

## Schritt 18: Zubehör für den Rahmen Lightbox Double 200

Haben Sie eine Größe, die höher als 3000 mm ist? Nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, um die Möglichkeiten zu erfragen! Für mehr Stabilität des Rahmens können Sie ihn zusätzlich mit Aufhängeseilen an der Decke befestigen.

<b>Höhe: bis zu 3000 mm</b> <b>Breite: unbegrenzt</b> ➔ Baseplate D200 (2x*)	<b>Höhe: bis zu 4000 mm</b> <b>Breite: unbegrenzt</b> ➔ Baseplate Side Heavy XL (2x) ➔ Baseplate Heavy XL (1x**)
--	---

\* Zwei Baseplates bis zu einer Breite von 3000 mm, eine weitere Baseplate alle 1500 mm.

\*\* Eine Baseplate in der Mitte ab 3000 mm Breite, eine weitere Baseplate alle 1500 mm.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 24, um den Stromausgang zu bestimmen.**

## Schritt 19: Zubehör für freistehende Rahmen

Haben Sie eine Größe, die höher als 3000 mm ist? Nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, um die Möglichkeiten zu erfragen! Für mehr Stabilität des Rahmens können Sie ihn zusätzlich mit Aufhängeseilen an der Decke befestigen.

<p><b>Höhe: bis zu 2000 mm</b></p> <p><b>Breite: bis zu 1500 mm</b></p> <p>➤ Baseplate Simple (2x) <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p style="text-align: center;">ODER</p> <p>➤ Baseplate Slim (2x) <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p>	<p><b>Höhe: bis zu 2300 mm</b></p> <p><b>Breite: unbegrenzt</b></p> <p>➤ Baseplate Side (2x) <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p>➤ Baseplate Heavy (1x*) <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p>	<p><b>Höhe: bis zu 4000 mm</b></p> <p><b>Breite: unbegrenzt</b></p> <p>➤ Baseplate Side Heavy (2x) <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p>➤ Baseplate Heavy M (1x*) <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p style="text-align: center;">ODER</p> <p>➤ Baseplate Side Heavy XL (2x) <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p>➤ Baseplate Heavy XL (1x*) <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p>
---	---	---

\* Eine Baseplate in der Mitte ab 3000 mm Breite, eine weitere Baseplate alle 1500 mm.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 24, um den Stromausgang zu bestimmen.**



Alle Baseplates ansehen

## Schritt 20: Lösungen vertikal abgehängte Rahmen

<p><b>Lightbox Double 100</b> <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p>Edge-lit (max. 2000 mm*)</p> <p>➔ Stabilizer ab 2200 mm</p> <p>LED auf Dibond</p> <p>LED auf Stabilizer</p> <table border="1"> <tr> <td>Open</td> <td>Closed</td> </tr> <tr> <td>Einseitig</td> <td>Doppelseitig</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gute Lichtverteilung</li> <li>✓ Eine Tiefe von nur 100 mm</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul>	Open	Closed	Einseitig	Doppelseitig	<p><b>Lightbox Double 120</b> <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p>Edge-lit (max. 2400 mm*)</p> <p>➔ Stabilizer ab 2200 mm</p> <p>LED auf Dibond (max. 3000 mm*)</p> <p>LED auf Stabilizer</p> <table border="1"> <tr> <td>Open</td> <td>Closed</td> </tr> <tr> <td>Einseitig</td> <td>Doppelseitig</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gleichmäßige Lichtverteilung</li> <li>✓ Geeignet für mittelgroße Formate</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul>	Open	Closed	Einseitig	Doppelseitig	<p><b>Lightbox Double 160</b> <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p>Edge-lit (max. 2800 mm*)</p> <p>➔ Stabilizer ab 2200 mm</p> <p>LED auf Dibond (max. 3000 mm*)</p> <p>LED auf Stabilizer (max. 4000 mm*)</p> <table border="1"> <tr> <td>Open</td> <td>Closed</td> </tr> <tr> <td>Einseitig</td> <td>Doppelseitig</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gleichmäßige Lichtverteilung</li> <li>✓ Für Großformate geeignet</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul>	Open	Closed	Einseitig	Doppelseitig
Open	Closed													
Einseitig	Doppelseitig													
Open	Closed													
Einseitig	Doppelseitig													
Open	Closed													
Einseitig	Doppelseitig													
<p><b>Lightbox Double 200</b> <span style="float: right;">● ● ● ●</span></p> <p>Edge-lit (max. 3000 mm*)</p> <p>➔ Stabilizer ab 2200 mm</p> <p>LED auf Dibond (max. 3000 mm*)</p> <p>LED auf Stabilizer (max. 4000 mm*)</p> <table border="1"> <tr> <td>Open</td> <td>Closed</td> </tr> <tr> <td>Einseitig</td> <td>Doppelseitig</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ Beliebtester LED-Rahmen</li> <li>✓ Für Großformate geeignet</li> <li>✓ Zwei Jahre Garantie</li> </ul>	Open	Closed	Einseitig	Doppelseitig	<p><b>Einseitig beleuchtet: Block-Out-Tuch</b></p> <p>Wenn Sie sich für einen einseitig beleuchteten, abgehängten Rahmen entscheiden (Edge-lit oder LED auf Stabilizer), sollten Sie auf der Rückseite ein Block-Out-Tuch anbringen, damit das Licht gut reflektiert wird. Die weiße Seite sollte nach innen weisen. Wenn Sie den Rahmen zu einem späteren Zeitpunkt beidseitig verwenden möchten, können Sie das Block-Out-Tuch gegen ein Leuchtkasten-Tuch austauschen.</p>									
Open	Closed													
Einseitig	Doppelseitig													



Weitere Informationen über unsere hängenden Profile

\* Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 22 um das Zubehör zu bestimmen.**

## Schritt 21: Lösungen horizontal abgehängte Rahmen

**Lightbox 120**

---

Edge-lit (max. 2000 mm\*)

---

LED auf Dibond

---

LED auf Stabilizer (max. 2000 mm\*)

---

Open      Closed

---

Einseitig      Doppelseitig

---

- ✓ Gleichmäßige Lichtverteilung
- ✓ Zusätzliche Nut für ein Block-Out-Tuch
- ✓ Zwei Jahre Garantie

Erläuterung der LED-Techniken	
Edge-lit	LED auf Stabilizer
<p><i>Full-Colour-Druck</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gutes Preis-Leistungsverhältnis</li> <li>✓ Gleichmäßige Ausleuchtung</li> <li>✓ Relativ geringer Stromverbrauch</li> <li>✓ 6500K</li> <li>✓ Kanteneinstrahlung</li> </ul>	<p><i>Full-Colour-Druck und weißer/unifarbener Druck</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Unverwechselbare und atemberaubende Leuchtkraft</li> <li>✓ Dimmbar, DALI-dimmbar und nicht dimmbar</li> <li>✓ 3000, 4000 und 6500K</li> <li>✓ Relativ geringer Stromverbrauch</li> <li>✓ Beleuchtung von Hinten</li> </ul>

\*Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 23 um das Zubehör zu bestimmen.**



Mehr Informationen über das Lightbox 120 Profil

## Schritt 22: Lösungen Deckenbeleuchtung

**Lightbox 120**

---

Edge-lit

---

LED auf Dibond

---

LED auf Stabilizer (max. 2000 mm\*)

---

Open      Closed

---

Einseitig      Doppelseitig

---

- ✓ Gleichmäßige Lichtverteilung
- ✓ Zusätzliche Nut für ein Block-Out-Tuch
- ✓ Zwei Jahre Garantie

**Deckenbeleuchtung**

Deckenbeleuchtung wird mit der Helligkeit Super Bright LED und einem Dimmer für beste Ergebnisse geliefert.



Mehr Informationen über das Lightbox 120 Profil

\*Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 23 um das Zubehör zu bestimmen.**

## Schritt 23: Anzahl der Zubehöerteile für hängende Rahmen

**Vertikale Befestigung**

---

➤ Ceiling Mount

---

ODER

---

➤ Suspension Cable

---

Standardmäßig zwei bis zu einer Breite von 2000 mm. Danach eine weitere pro 1500 mm.

**Horizontale Befestigung**

---

➤ Ceiling Mount

---

ODER

---

➤ Suspension Cable

---

Standardmäßig vier Stück bis zu 4 m!. Danach eine weitere pro 1,5 m!.



Alle Aufhängesystemen ansehen

## Schritt 24: Stromausgang

### Durch den Rahmen

Das Kabel geht durch das Profil. Im nächsten Schritt können Sie die Position bestimmen.

### Durch die Rückseite

Das Kabel geht durch die Rückseite des Rahmens. Im nächsten Schritt können Sie die Position bestimmen.

### Strom intern lassen

Das Kabel bleibt im Rahmen. Im nächsten Schritt können Sie die Position bestimmen.

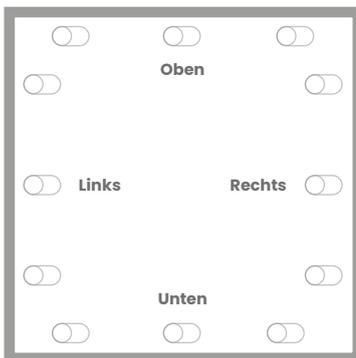


## Schritt 25: Kabelauslass platzieren

**Durch den Rahmen:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle durch das Profil geführt.

**Durch die Rückseite:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle durch die Rückseite des Rahmens geführt.

**Strom intern lassen:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle intern platziert.



Vorderansicht Rahmen



## Schritt 26: Kabelanschluss

Ca. 200 bis 300 mm des Kabels befinden sich im Leuchtkasten.

### Europäischer Anschluss

Schwarzes Kabel	Weißes Kabel
2000 mm	3000 mm 5000 mm

### UK Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

### USA Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

### CH Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

Ihr LED-Rahmen ist komplett.

**20.**

**GEBOGENE RAHMEN**

# Empfehlen Sie den richtigen gebogene Rahmen



Gehen Sie nur die Schritte durch, die auf Ihr Problem zutreffen, was bedeutet, dass Sie oft viele Schritte überspringen können. Den Preis können Sie einfach in unserem Online-Kalkulator berechnen. Ist Ihre Option nicht verfügbar? Kontaktieren Sie uns dann. Verwenden Sie das Formular zur Unterstützung.



## Schritt 1: Rahmenfarbe

Fast alle unsere Textilrahmen sind standardmäßig in Silber, Schwarz und Weiß erhältlich (Seidenglanz). Bevorzugt Ihr Kunde eine andere Farbe? Geben Sie Ihren gewünschten RAL-Farbtönen an und wir lassen das Profil in Ihrer Wunschfarbe pulverbeschichten.

SILBER (eloxiert)

SCHWARZ (RAL9005)

WEIß (RAL9016)

RAL



## Schritt 2: beleuchtet und unbeleuchtet

### Unbeleuchtet

Ein Textilrahmen ist vielseitig einsetzbar und nachhaltig.

### Beleuchtet

Ein Rahmen mit Ausleuchtung erregt Aufmerksamkeit und kann den Verkauf stark voran treiben. Ihre Werbebotschaft ist sowohl im Hellen als auch im Dunkeln gut sichtbar.



## Schritt 3: Anwendung des Rahmens

### An der Wand

Die Vorderseite wird mit einem Textiltuch versehen.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 4.**

### Freistehend

Frei stehender Curved-Form Rahmen mit einem Textiltuch auf der Vorderseite oder der Vorder- und Rückseite.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 7.**

### Deckenmontage

Horizontal oder vertikal von der Decke abgehängter Rahmen.

→ **Unbeleuchtet: weiter zu Schritt 5.  
Beleuchtet: weiter zu Schritt 6.**

## Schritt 4: Form des Rahmens (Wandrahmen)

### Kreis



Ein Kreis ist ein absoluter Blickfang und bietet eine tolle Alternative zu einem Standardrahmen.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 6.**

### Curved



Ein in Curved-Form gebogener Rahmen eignet sich ideal als eindrucksvolle Rückwand zum Beispiel auf Messen.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 7.**

## Schritt 5: Form des Rahmens (abgehängen von der Decke)

### Kreis



Ein Kreis ist ein absoluter Blickfang und bietet eine tolle Alternative zu einem Standardrahmen.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 6.**

### Curved



Ein in Curved-Form gebogener Rahmen eignet sich hervorragend als hängendes Banner.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 7.**

### Zylinder



Der Vorteil eines Zylinders ist, dass er von allen Seiten sichtbar ist.

→ **Gehen Sie weiter zu Schritt 8.**

## Schritt 6: Abmessungen des Rahmens

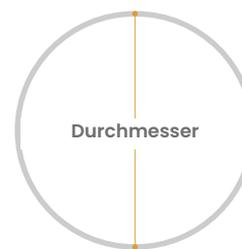
Bestimmen Sie den gewünschten Durchmesser (mm) der Außenseite des Kreises.

*Für unbeleuchteter Wandrahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 18.*

*Für unbeleuchteter Rahmen von der Decke: gehen Sie weiter zu Schritt 9.*

*Für beleuchteter Wandrahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 14.*

*Für beleuchteter Rahmen von der Decke: gehen Sie weiter zu Schritt 11.*



## Schritt 7: Abmessungen des Rahmens

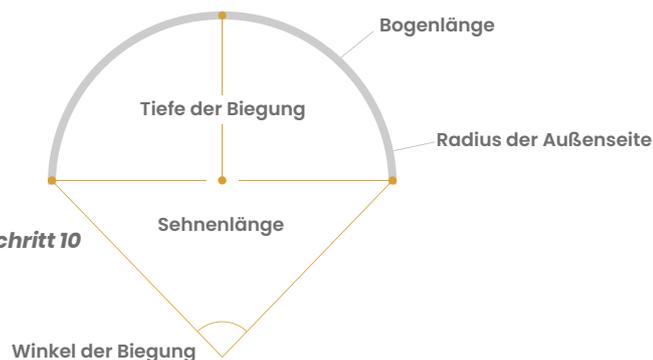
Bestimmen Sie die gewünschte Höhe (mm) der gebogenen Wand (Curved Wall). Tragen Sie außerdem mindestens zwei der nachstehenden Variablen ein. Die Maße werden an der Außenseite des Rahmens genommen.

- Höhe (mm) **obligatorisch**
- Länge der Schnur (mm)
- Länge der Biegung (mm)
- Radius der Außenseite (mm)
- Tiefe der Biegung (mm)
- Winkel der Biegung (Grad)

*Für unbeleuchteter Wandrahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 18.*

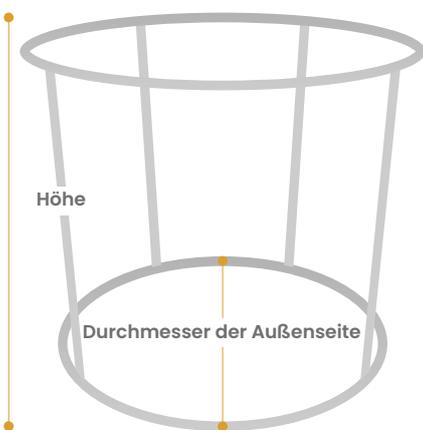
*Für unbeleuchteter, freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 10*

*Für beleuchtet: gehen Sie weiter zu Schritt 14.*



## Schritt 8: Abmessungen des Rahmens

Bestimmen Sie die gewünschte Höhe (mm) und den Durchmesser (mm) der Außenseite des Zylinders.



*Gehen Sie weiter zu Schritt 10.*

## Schritt 9: vertikal oder horizontal Befestigung (unbeleuchtet)

Die Art und Weise der Deckenabhängung hat Einfluss auf die Anzahl des notwendigen Zubehörs für die Befestigung.

### Horizontale Befestigung

Der Rahmen wird horizontal an der Decke montiert.

### Vertikale Befestigung

Der Rahmen wird vertikal an der Decke montiert.



## Schritt 10: Open und Closed Ausführung

'Open' und 'Closed' Profile können miteinander kombiniert werden.

Open	Closed
 <p data-bbox="459 282 592 331"><i>Beispiel für ein offenes Profil</i></p>	 <p data-bbox="959 282 1150 331"><i>Beispiel für ein geschlossenes Profil</i></p>
<p data-bbox="119 533 576 629">Die äußere Montagenut erleichtert die Verwendung von Zubehör, wie z. B. Baseplates und Aufhängesystemen.</p>	<p data-bbox="673 533 1142 629">Rahmen mit eleganter Ausstrahlung. Auf Wunsch können Löcher in das Profil gebohrt werden, um Zubehör zu montieren.</p>

➔ **Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 21.**  
**Für hängende Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 24.**

---

## Schritt 11: vertikal oder horizontal Befestigung (beleuchtet)

Die Art und Weise der Deckenabhängung hat Einfluss auf die Anzahl des notwendigen Zubehörs für die Befestigung.

Horizontale Befestigung 	Vertikale Befestigung 
<p data-bbox="119 981 488 1048">Der Rahmen wird horizontal an der Decke montiert.</p> <p data-bbox="119 1066 512 1093">➔ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 12.</b></p>	<p data-bbox="601 981 940 1048">Der Rahmen wird vertikal an der Decke montiert.</p> <p data-bbox="601 1066 994 1093">➔ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 13.</b></p>

---

## Schritt 12: Anwendung von Beleuchtung

Beleuchtung eines Drucks	Als Deckenbeleuchtung
<p data-bbox="119 1314 683 1417">Ein beleuchteter Kreis mit vollfarbigem oder weißem/ einfarbigem Druck sorgt dafür, dass die Botschaft sowohl im Hellen als auch im Dunkeln erstrahlt.</p> <p data-bbox="119 1435 515 1462">➔ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 14.</b></p>	<p data-bbox="769 1314 1318 1382">Der Kreis dient zur Beleuchtung. Verwenden Sie eine weißes/unifarbenes Tuch für den Rahmen.</p> <p data-bbox="769 1435 1165 1462">➔ <b>Gehen Sie weiter zu Schritt 16.</b></p>

---

## Schritt 13: einseitig oder doppelseitig beleuchtet

Einseitig beleuchtet	Doppelseitig beleuchtet
<p data-bbox="119 1686 512 1753">Die Vorderseite des Textilrahmens ist beleuchtet.</p>	<p data-bbox="601 1686 927 1753">Die Vorder- und Rückseite des Textilrahmens sind beleuchtet.</p>



## Schritt 14: Lichtstärke

Ein gebogenes LED-Rahmen wird standardmäßig von hinten beleuchtet. Zur Auswahl stehen zwei Lichtstärken, drei Lichtfarben und die Möglichkeit, das Licht zu dimmen.

### Bright LED ★★☆☆

- ✓ Meist gewählte Lichtstärke
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung
- ✓ Relativ geringer Stromverbrauch
- ✓ Geeignet mit Tunable White\*

💡 **Lumen pro m<sup>2</sup>**  
LED auf Dibond: 7250 Lumen  
LED auf Stabilizer: 4000 Lumen

### Super Bright LED ★★★★★

- ✓ Unverwechselbare und atemberaubende Leuchtkraft
- ✓ Sehr gut geeignet mit unifarbendem Druck

💡 **Lumen pro m<sup>2</sup>**  
LED auf Dibond: 11000 Lumen  
LED auf Stabilizer: 5950 Lumen

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 16.**

- ➔ **Für Wandrahmen (Kreis): gehen Sie weiter zu Schritt 15.**  
**Für Wandrahmen (Curved): gehen Sie weiter zu Schritt 16.**  
**Für hängende Rahmen (horizontal): gehen Sie weiter zu Schritt 15.**  
**Für hängende Rahmen (vertikal): gehen Sie weiter zu Schritt 16.**  
**Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 16**



Weitere Informationen  
über Lichtstärken

\*Mit Tunable White lassen sich sowohl die Lichtfarbe als auch die Helligkeit nach Wunsch einstellen.

## Schritt 15: Lichtfarbe (Bright LED)

Die Lichtfarbe unserer LED-Beleuchtung geben wir in Kelvin (K) an. Je geringer der Kelvin Wert, desto wärmer die Farbe des Lichts. Je höher der Kelvin Wert, desto kälter die Farbe des Lichts.

### 6500K ★

Helles Weiß (Tageslicht)

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 17.**

### 4000K

Gelb-Weiß

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 17.**

### 3000K

Warm-Weiß

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 17.**

### 2500 - 6500K (Tunable White)

Mit Tunable White lassen sich sowohl die Lichtfarbe als auch die Helligkeit nach Wunsch einstellen.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 19.**

### Tunable White

Tunable White wird standardmäßig mit der LED-Technologie LED auf Dibond und einem ferngesteuerten Dimmer mit Farbsteuerung geliefert.

## Schritt 16: Lichtfarbe (Super Bright LED)

Die Lichtfarbe unserer LED-Beleuchtung geben wir in Kelvin (K) an. Je geringer der Kelvin Wert, desto wärmer die Farbe des Lichts. Je höher der Kelvin Wert, desto kälter die Farbe des Lichts.

### 6500K ★

Helles Weiß (Tageslicht)

### 4000K

Gelb-Weiß

### 3000K

Warm-Weiß

- ➔ **Für horizontal abgehängte Rahmen als Deckenbeleuchtung: gehen Sie weiter zu Schritt 26.**  
**Für andere Rahmen : gehen Sie weiter zu Schritt 17.**

## Schritt 17: Möglichkeit zum Dimmen

### Dimbaar

Die Lichtintensität des LED-Rahmens kann mit Hilfe eines Dimmers angepasst werden. So kann die Lichtstärke an die Umgebung angepasst werden.

- ✓ In Räumen, in denen sich Menschen für längere Zeit aufhalten, da das Licht sonst(zu)grell sein kann.
- ✓ Aufgrund der hohen Lichtstärke besonders in Kombination mit Super Bright Led zu empfehlen.

### DALI dimmbar

Der LED-Rahmen ist für die Nutzung in einem DALI-System vorbereitet.

### Nicht dimmbar

Die Lichtintensität des LED-Rahmens kann nicht angepasst werden.

- ✓ Durchgangsbereiche, in denen das Visuel zur Geltung kommen muss, wie z. B. im Einzelhandel oder im Eingangsbereich eines Gebäudes.
- Wenn Sie sich für diese Option entscheiden, ist es nicht möglich, die Helligkeit einzustellen.

**Für Wandrahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 20.**

**Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 22**

**Für hängende Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 25.**

## Schritt 18: Lösungen unbeleuchteter Wandrahmen

**Simple 19**

Open Closed

Kreis Curved Zylinder

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Günstiger gebogener Textilrahmen
- ✓ Eine Tiefe von 19 mm

➤ Montage durch Verschrauben

≈ Min. Durchmesser Kreis: 600 mm

≈ Min. Durchmesser Curved: 1200 mm

**Heavy 27**

Open Closed

Kreis Curved Zylinder

Stabilizer ab 2200 mm

- ★ Beliebtester Textilrahmen
- ✓ Stabiler gebogener Textilrahmen

➤ Wall Mount Heavy\*

≈ Min. Durchmesser Kreis: 800 mm

≈ Min. Durchmesser Curved: 1200 mm

**Double 44**

Open Closed

Kreis Curved Zylinder

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Stabiler gebogener Textilrahmen
- ✓ Eine Tiefe von 44 mm

➤ Wall Mount 44\*

≈ Min. Durchmesser Curved: 1500 mm

\* Zwei Sätze Wandhalterungen (Wall Mounts) bis zu einer Breite von 2000 mm, dann ein zusätzlicher Satz alle 1500 mm.

**Ihr gebogene Rahmen ist komplett.** ✓



Mehr Informationen über unsere Wandprofile

## Schritt 19: Lösungen mit Tunable White

**Lightbox Double 160**

Edge-lit LED auf Dibond LED auf Stabilizer

Open Closed

Kreis Curved Zylinder

Einseitig Doppelseitig

- ✓ Gleichmäßige Lichtverteilung
- ✓ Variable Lichtfarbe und Lichtstärke
- ✓ Zwei Jahre Garantie

≈ Min. Durchmesser: 1000 mm

↑ ↓ Max. Durchmesser: 3000 mm



Mehr Informationen über Tunable White

**Für hängende Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 27 um das Zubehör zu bestimmen.**

**Für Wandrahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 28, um den Stromausgang zu bestimmen.**

**Gebogene Rahmen 25**

## Schritt 20: Lösungen beleuchteter Wandrahmen

**Lightbox 90**

Edge-lit | LED auf Dibond

LED auf Stabilizer

Open | Closed

Kreis | Curved | Zylinder

- ✓ Gute Lichtverteilung
- ✓ Zusätzliche Nut für ein Block-Out-Tuch
- ✓ Zwei Jahre Garantie

➤ Wall Mount Heavy\*

≈ Min. Durchmesser: 4000 mm

↑ Keine Beschränkungen

**Lightbox 100**

Edge-lit | LED auf Dibond

LED auf Stabilizer

Open | Closed

Kreis | Curved | Zylinder

- ★ Beliebtester LED-Rahmen
- ✓ Eine Tiefe von nur 100 mm
- ✓ Zwei Jahre Garantie

➤ Befestigung mittels Durchbohren von Dibond.

≈ Min. Durchmesser: 800 mm

↑ Max. Durchmesser: 3000 mm

**Lightbox Double 160**

Edge-lit | LED auf Dibond

LED auf Stabilizer

Open | Closed

Kreis | Curved | Zylinder

- ✓ Gleichmäßige Lichtverteilung
- ✓ Eine Tiefe von 160 mm
- ✓ Zwei Jahre Garantie

➤ Befestigung mittels Durchbohren von Dibond.

≈ Min. Durchmesser: 1000 mm

↑ Max. Durchmesser: 3000 mm

\*Zwei Sätze Wandhalterungen (wall mounts) bis zu einer Breite von 2000 mm, dann ein zusätzlicher Satz alle 1500 mm.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 28, um den Stromausgang zu bestimmen.**



Mehr Informationen über unsere Wandprofile

## Schritt 21: Lösungen unbeleuchteter freistehender Rahmen

**Double 44**

Open | Closed

Kreis | Curved | Zylinder

Stabilizer ab 1800 mm

- ★ Beliebtester Textilrahmen
- ✓ Eine Tiefe von 44 mm

≈ Min. Durchmesser: 1500 mm

↑ Max. Höhe: 2300 mm

**Double 80**

Open | Closed

Kreis | Curved | Zylinder

Stabilizer ab 1800 mm

- ✓ Extra stark gebogen textielframe
- ✓ Für extrem große Formate geeignet

≈ Min. Durchmesser: 2000 mm

↑ Max. Höhe: 3000 mm



Mehr Informationen über unsere freistehenden Profile

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 23 um das Zubehör zu bestimmen.**

## Schritt 22: Lösungen beleuchteter freistehender Rahmen

**Lightbox 90**

Edge-lit | LED auf Dibond

LED auf Stabilizer

Open | Closed

Kreis | Curved | Zylinder

- ✓ Gute Lichtverteilung
- ✓ Zusätzliche Nut für ein Block-Out-Tuch
- ✓ Zwei Jahre Garantie

≈ Min. Durchmesser: 4000 mm

↑ Max. Höhe: 2300 mm



Mehr Informationen über das Lightbox 90 Profil



## Schritt 23: Zubehör für freistehende Rahmen

Haben Sie eine Größe, die höher als 3000 mm ist? Nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, um die Möglichkeiten zu erfragen! Für mehr Stabilität des Rahmens können Sie ihn zusätzlich mit Aufhängeseilen an der Decke befestigen.

<p><b>Höhe: bis zu 2000 mm</b></p> <p><b>Breite: bis zu 1500 mm</b></p> <p>➤ Baseplate Simple (2x) ●●●●</p> <p>ODER</p> <p>➤ Baseplate Slim (2x) ●●●●</p>	<p><b>Höhe: bis zu 2300 mm</b></p> <p><b>Breite: unbegrenzt</b></p> <p>➤ Baseplate Side (2x) ●●●●</p> <p>➤ Baseplate Heavy (1x*) ●●●●</p>	<p><b>Höhe: bis zu 3000 mm</b></p> <p><b>Breite: unbegrenzt</b></p> <p>➤ Baseplate Side Heavy (2x) ●●●●</p> <p>➤ Baseplate Heavy M (1x*) ●●●●</p> <p>ODER</p> <p>➤ Baseplate Side Heavy XL (2x) ●●●●</p> <p>➤ Baseplate Heavy XL (1x*) ●●●●</p>
---	---	---

\*Eine Baseplate in der Mitte ab 3000 mm Breite, eine weitere Baseplate alle 1500 mm.

➔ **Für unbeleuchtet: Ihr gebogene Rahmen ist komplett. ✓**  
**Für beleuchtet: gehen Sie weiter zu Schritt 28, um den Stromausgang zu bestimmen.**



Alle Baseplates ansehen

## Schritt 24: Lösungen unbeleuchteter Aufhängerahmen

<p><b>Double 44</b> ★ ●●●●</p> <p>Open   Closed</p> <p>Kreis (Open)   Curved   Zylinder</p> <p>Stabilizer ab 1800 mm</p> <p>★ Beliebtester Textilrahmen          ✓ Tuch an der Innen- und/oder Außenseite</p> <p>≈ Min. Durchmesser Kreis: 1000 mm          ≈ Min. Durchmesser Curved: 1500 mm          ≈ Min. Durchmesser Zylinder: 1500 mm</p> <p>↑ Max. Höhe: 3000 mm</p>	<p><b>Double 80</b> ●●●●</p> <p>Open   Closed</p> <p>Kreis   Curved   Zylinder</p> <p>Stabilizer ab 1800 mm</p> <p>✓ Extra stark gebogen textielframe          ✓ Tuch an der Innen- und/oder Außenseite</p> <p>≈ Min. Durchmesser Kreis: 1000 mm          ≈ Min. Durchmesser Curved: 2000 mm          ≈ Min. Durchmesser Zylinder: 2000 mm</p> <p>↑ Max. Höhe: 3000 mm</p>	<p><b>Lightbox 100</b> ●●●●</p> <p>Open   Closed</p> <p>Kreis   Curved   Zylinder</p> <p>Stabilizer ab 2200 mm</p> <p>✓ Stabiler gebogener Textilrahmen          ✓ Eine Tiefe von 100 mm</p> <p>≈ Min. Durchmesser: 800 mm</p> <p>↑ Max. Durchmesser: 3000 mm</p>
<p><b>Lightbox Double 160</b> ●●●●</p> <p>Open   Closed</p> <p>Kreis   Curved   Zylinder</p> <p>Stabilizer ab 2200 mm</p> <p>✓ Stabiler kreisförmiger Leuchtkasten          ✓ Eine Tiefe von 100 mm</p> <p>≈ Min. Durchmesser: 1000 mm</p> <p>↑ Max. Durchmesser: 3000 mm</p>	<p><b>Cord 43</b> ●●●●</p> <p>Open   Closed</p> <p>Kreis   Curved   Zylinder</p> <p>Stabilizer ab 2200 mm</p> <p>✓ Kederrahmen          ✓ Kostengünstige Lösung</p> <p>≈ Min. Durchmesser: 700 mm</p> <p>↑ Keine Beschränkungen</p>	



Weitere Informationen über unsere hängenden Profile

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 27 um das Zubehör zu bestimmen.**

## Schritt 25: Lösungen für Leuchtkästen von der Decke:

**Lightbox 100**

Edge-lit    LED auf Dibond

LED auf Stabilizer

Open    Closed

Kreis    Curved    Zylinder

Einseitig    Doppelseitig

- ✓ Gleichmäßige Lichtverteilung
- ✓ Eine Tiefe von 100 mm
- ✓ Zwei Jahre Garantie

⊞ Min. Durchmesser: 800 mm

↑↓ Max. Durchmesser: 3000 mm

**Lightbox Double 160**

Edge-lit    LED auf Dibond

LED auf Stabilizer

Open    Closed

Kreis    Curved    Zylinder

Einseitig ★    Doppelseitig ★

- ★ Beliebtester LED-Rahmen
- ✓ Gleichmäßige Lichtverteilung
- ✓ Zwei Jahre Garantie

⊞ Min. Durchmesser: 1000 mm

↑↓ Max. Durchmesser: 3000 mm



Weitere Informationen über unsere hängenden Profile

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 27 um das Zubehör zu bestimmen.**

## Schritt 26: Lösungen für Leuchtkästen von der Decke (Deckenbeleuchtung)

**Lightbox 100**

Edge-lit    LED auf Dibond

LED auf Stabilizer

Open    Closed

Kreis    Curved    Zylinder

- ✓ Gute Lichtverteilung
- ✓ Deckenbeleuchtung
- ✓ Zwei Jahre Garantie

⊞ Min. Durchmesser: 1000 mm

↑↓ Max. Durchmesser: 3000 mm

### Deckenbeleuchtung

Deckenbeleuchtung wird mit der Helligkeit Super Bright LED und einem Dimmer für beste Ergebnisse geliefert.



Mehr Informationen über das Lightbox 100 Profil



## Schritt 27: Anzahl der Zubehörteile für hängende Rahmen

**Vertikale Befestigung**

➤ Ceiling Mount

ODER

➤ Suspension Cable

Standardmäßig zwei bis zu einer Breite von 2000 mm.  
Danach eine weitere pro 1500 mm.

**Horizontale Befestigung**

➤ Ceiling Mount

ODER

➤ Suspension Cable

Standardmäßig vier Stück bis zu 4 m<sup>2</sup>. Danach eine weitere pro 1,5 m<sup>2</sup>.

➔ **Für unbeleuchtet: Ihr gebogene Rahmen ist komplett. ✓**  
**Für beleuchtet: gehen Sie weiter zu Schritt 28, um den Stromausgang zu bestimmen.**



Alle Aufhängesystemen ansehen

## Schritt 28: Stromausgang

### Durch den Rahmen

Das Kabel geht durch das Profil.  
Im nächsten Schritt können Sie die Position bestimmen.

### Durch die Rückseite

Das Kabel geht durch die Rückseite des Rahmens. Im nächsten Schritt können Sie die Position bestimmen.

### Strom intern lassen

Das Kabel bleibt im Rahmen. Im nächsten Schritt können Sie die Position bestimmen.

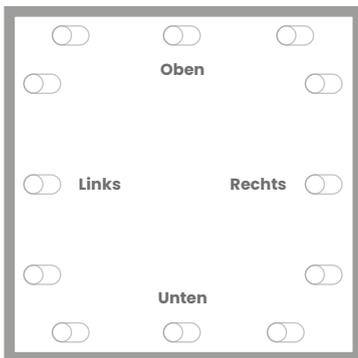


## Schritt 29: Kabelauslass platzieren

**Durch den Rahmen:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle durch das Profil geführt.

**Durch die Rückseite:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle durch die Rückseite des Rahmens geführt.

**Strom intern lassen:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle intern platziert.



Draufsicht Rahmen



## Schritt 30: Kabelanschluss

Ca. 200 bis 300 mm des Kabels befinden sich im Leuchtkasten.

### Europäischer Anschluss

Schwarzes Kabel	Weißes Kabel	
2000 mm	3000 mm	5000 mm

### UK Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

### USA Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

### CH Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

Ihr gebogene Rahmen ist komplett. 

**30.**

**3D-FRAMES**

# Empfehlen Sie den richtigen 3D-Rahmen



Gehen Sie nur die Schritte durch, die auf Ihr Problem zutreffen, was bedeutet, dass Sie oft viele Schritte überspringen können. Den Preis können Sie einfach in unserem Online-Kalkulator berechnen. Ist Ihre Option nicht verfügbar? Kontaktieren Sie uns dann. Verwenden Sie das Formular zur Unterstützung.

## Schritt 1: Rahmenfarbe

Fast alle unsere Textilrahmen sind standardmäßig in Silber, Schwarz und Weiß erhältlich (Seidenglanz). Bevorzugt Ihr Kunde eine andere Farbe? Geben Sie Ihren gewünschten RAL-Farbtönen an und wir lassen das Profil in Ihrer Wunschfarbe pulverbeschichten.

SILBER (eloxiert)

SCHWARZ (RAL9005)

WEIß (RAL9016)

RAL



## Schritt 2: beleuchtet oder unbeleuchtet

### Unbeleuchtet

Ein 3D-Textilrahmen ist vielseitig einsetzbar und nachhaltig.

### Beleuchtet

Ein 3D-Rahmen mit Ausleuchtung erregt Aufmerksamkeit und kann den Verkauf stark voran treiben. Die Botschaft ist sowohl im Hellen als auch im Dunkeln erstrahlt.



## Schritt 3: Anwendung des Rahmens

### Freistehend

Frei stehender Rahmen mit der Möglichkeit eines Textiltuches an der Vorder- und Rückseite.

### Deckenmontage

Der Rahmen wird von der Decke abgehängt.



## Schritt 4: Aufstellung des Rahmens

### L-Formation



Diese Aufstellung besteht aus zwei doppelseitigen Wänden.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 5.**

### U-Formation



Diese Aufstellung besteht aus drei doppelseitigen Wänden.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 6.**

### O-Formation



Diese Aufstellung besteht aus vier doppelseitigen Wänden.

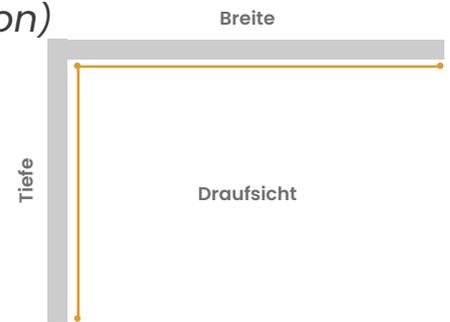
➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 7.**

## Schritt 5: Abmessungen des Rahmens (L-Formation)

Bestimmen Sie die gewünschten Abmessungen des 3D-Rahmens.

- Breite (mm)
- Tiefe (mm)
- Höhe (mm)

- ➔ **Für unbeleuchteten, freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 11.**
- ➔ **Für unbeleuchteten, abgehängenen Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 12.**
- ➔ **Für beleuchtet: gehen Sie weiter zu Schritt 8.**



## Schritt 6: Abmessungen des Rahmens (U-Formation)

Bestimmen Sie die gewünschten Abmessungen des 3D-Rahmens.

- Breite (mm)
- Tiefe rechts (mm)
- Höhe (mm)
- Tiefe links (mm)

- ➔ **Für unbeleuchteten, freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 11.**
- ➔ **Für unbeleuchteten, abgehängenen Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 12.**
- ➔ **Für beleuchtet: gehen Sie weiter zu Schritt 8.**



## Schritt 7: Abmessungen des Rahmens (O-Formation)

Bestimmen Sie die gewünschten Abmessungen des 3D-Rahmens.

- Breite (mm)
- Tiefe (mm)
- Höhe (mm)

- ➔ **Für unbeleuchteten, freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 11.**
- ➔ **Für unbeleuchteten, abgehängenen Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 12.**
- ➔ **Für beleuchtet: gehen Sie weiter zu Schritt 8.**



## Schritt 8: Lichttypen

### Edge-lit ★★★★★

- ✓ Kanteneinstrahlung
- ✓ Gutes Preis-Leistungsverhältnis
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung
- ✓ Relativ geringer Stromverbrauch
- ✓ 6500K
- ✓ Max. Spannweite von 2600 mm\*
- ✗ Nicht dimmbar

- ➔ **Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 13.**
- ➔ **Für hängende Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 15.**

### Bright LED ★★★★★

- ✓ Meist gewählte Lichtstärke
- ✓ Gleichmäßige Ausleuchtung
- ✓ Beleuchtung von Hinten
- ✓ Dimmbar, DALI-dimmbar und nicht dimmbar
- ✓ 3000, 4000 und 6500K
- ✓ Max. Spannweite von 4000 mm\*

💡 **Lumen pro m<sup>2</sup>**  
LED auf Stabilizer: 4000 Lumen

- ➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 9.**

### Super Bright LED ★★★★★

- ✓ Unverwechselbare und atemberaubende Leuchtkraft
- ✓ Gut geeignet mit unifarbendem Druck
- ✓ Beleuchtung von Hinten
- ✓ Dimmbar, DALI-dimmbar und nicht dimmbar
- ✓ 3000, 4000 und 6500K
- ✓ Max. Spannweite von 4000 mm\*

💡 **Lumen pro m<sup>2</sup>**  
LED auf Stabilizer: 5950 Lumen

- ➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 9.**

\*Maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.



Mehr Informationen über unsere Lichttypen

## Schritt 9: Lichtfarbe

Die Lichtfarbe unserer LED-Beleuchtung geben wir in Kelvin (K) an. Je geringer der Kelvin Wert, desto wärmer die Farbe des Lichts. Je höher der Kelvin Wert, desto kälter die Farbe des Lichts.

**6500K**

Helles Weiß (Tageslicht)

**4000K**

Gelb-weiß

**3000K**

Warm-weiß



## Schritt 10: Möglichkeit zum Dimmen

### Dimbaar

Die Lichtintensität des LED-Rahmens kann mit Hilfe eines Dimmers angepasst werden. So kann die Lichtstärke an die Umgebung angepasst werden.

- ✓ In Räumen, in denen sich Menschen für längere Zeit aufhalten, da das Licht sonst(zu)grell sein kann.
- ✓ Aufgrund der hohen Lichtstärke besonders in Kombination mit Super Bright LED zu empfehlen.

### DALI dimmbar

Der LED-Rahmen ist für die Nutzung in einem DALI-System vorbereitet.

### Nicht dimmbar

Die Lichtintensität des LED-Rahmens kann nicht angepasst werden.

- ✓ Durchgangsbereiche, in denen das Visuelle zur Geltung kommen muss, wie z. B. im Einzelhandel oder im Eingangsbereich eines Gebäudes.
- Wenn Sie sich für diese Option entscheiden, ist es nicht möglich, die Helligkeit einzustellen.

➔ **Für freistehenden Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 13.**  
**Für hängende Rahmen: gehen Sie weiter zu Schritt 15.**

## Schritt 11: Lösungen unbeleuchteter, freistehender Rahmen

### Carre 80



L-Formation (max. 3000 mm hoch)

U-Formation (max. 3000 mm hoch)

O-Formation (max. 6000 mm hoch)

Stabilizer ab 2200 mm

- ★ Populärste 3D-frame
- ✓ Ein Tuch auf der Innenseite als auch auf der Außenseite
- ✓ Kombiniert mit dem Profil Double 80

### Quatro 50



L-Formation

U-Formation

O-Formation (max. 4000 mm hoch)

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Extra starkes 3D-Profil für O-Formationen
- ✓ Für extrem große Formate geeignet
- ✓ Möglichkeit für ein Tuch an der Unterseite

### Cube 65



L-Formation

U-Formation

O-Formation (max. 2000x2000x2000 mm)

Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Leichter Würfel
- ✓ Geeignet für kleine Formate
- ✓ Möglichkeit für ein Tuch an der Unterseite

➔ **Auf der nächsten Seite finden Sie die erforderlichen Textilkorrekturen.**



Mehr Informationen über unsere freistehenden Profile

## Korrektur der Größe des Tuchs:

### Carre 80:

Die Tücher an der Außenseite bedürfen keiner Korrektur. Die Tücher an der Innenseite bedürfen einer Korrektur von:

- L-Formation: eine Korrektur von -80 mm auf die Breite des Tuches (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).
- U-Formation: eine Korrektur von -80 mm auf die Breite des Tuches an beiden Enden und -160 mm auf die Breite des Tuches innen (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).
- O-Formation: eine Korrektur von -160 mm auf die Breite des Tuches (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).

### Quatro 50:

- Die Tücher bedürfen keiner Korrektur.

### Cube 65 (Tuch Außenseite):

- Eine Korrektur von +8 mm in der Breite und +8 mm in der Höhe des Tuchs.

➤ **Für O-Formation: Ihr 3D-Rahmen ist komplett. ✓**

**Für L- und U-Formation: gehen Sie weiter zu Schritt 14 um das Zubehör zu bestimmen.**

## Schritt 12: Lösungen unbeleuchtete, hängende Rahmen

### Carre 80



L-Formation (keine Beschränkungen)  
U-Formation (keine Beschränkungen)  
O-Formation (keine Beschränkungen)  
Stabilizer ab 2200 mm

- ★ Beliebtester 3D-Rahmen
- ✓ Ein Tuch auf der Innenseite als auch auf der Außenseite
- ✓ Kombiniert mit dem Profil Double 80

### Quatro 50



L-Formation  
U-Formation  
O-Formation (max. 4000 mm hoch\*)  
Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Extra starkes 3D-Profil für O-Formationen
- ✓ Für extrem große Formate geeignet
- ✓ Möglichkeit für ein Tuch an der Unterseite

### Cube 65



L-Formation  
U-Formation  
O-Formation (max. 2000x2000x2000 mm)  
Stabilizer ab 2200 mm

- ✓ Leichter Würfel
- ✓ Geeignet für kleine Formate
- ✓ Möglichkeit für ein Tuch an der Unterseite

## Korrektur der Größe des Tuchs:

### Carre 80:

Die Tücher an der Außenseite bedürfen keiner Korrektur. Die Tücher an der Innenseite bedürfen einer Korrektur von:

- L-Formation: eine Korrektur von -80 mm auf die Breite des Tuches (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).
- U-Formation: eine Korrektur von -80 mm auf die Breite des Tuches an beiden Enden und -160 mm auf die Breite des Tuches innen (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).
- O-Formation: eine Korrektur von -160 mm auf die Breite des Tuches (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).

### Quatro 50:

- Die Tücher bedürfen keiner Korrektur.

### Cube 65 (Tuch Außenseite):

- Eine Korrektur von +8 mm in der Breite und +8 mm in der Höhe des Tuchs.

\*Bei einem länglichen Rahmen sollte die kürzeste Spannweite 2500 mm nicht überschreiten.

➤ **Gehen Sie weiter zu Schritt 16 um das Zubehör zu bestimmen.**



Weitere Informationen über unsere hängenden Profile

## Schritt 13: Lösungen beleuchteter, freistehender Rahmen

**Carre 160**  

Edge-lit (max. 2600 mm\*)  
↳ Stabilizer ab 2200 mm

LED auf Stabilizer (max. 4000 mm\*)

L-Formation | U-Formation | O-Formation

- ✓ Erstellen Sie spektakuläre Lichtwände.
- ✓ Kombiniert mit dem Profil Lightbox Double 160

### Korrektur der Größe des Tuchs:

Die Tücher an der Außenseite bedürfen keiner Korrektur. Die Tücher an der Innenseite bedürfen einer Korrektur von:

- L-Formation: eine Korrektur von -160 mm auf die Breite des Tuches (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).
- U-Formation: eine Korrektur von -160 mm auf die Breite des Tuches an beiden Enden und -320 mm auf die Breite des Tuches innen (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).
- O-Formation: eine Korrektur von -320 mm auf die Breite des Tuches (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).

\*Die maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.



Mehr Informationen über das Carre 160 Profil

## Schritt 14: Zubehör für freistehende Rahmen (L- und U-Formation)

Haben Sie eine Größe, die höher als 3000 mm ist? Nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, um die Möglichkeiten zu erfragen! Für mehr Stabilität des Rahmens können Sie ihn zusätzlich mit Aufhängeseilen an der Decke befestigen.

**Höhe: bis zu 2300 mm**

**Breite: unbegrenzt**

 Baseplate Side (2x) 

 Baseplate Heavy (1x\*) 

**Höhe: bis zu 3000 mm**

**Breite: unbegrenzt**

 Baseplate Side Heavy (2x) 

 Baseplate Heavy M (1x\*) 

ODER

 Baseplate Side Heavy XL (2x) 

 Baseplate Heavy XL (1x\*) 

\*Eine Baseplate in der Mitte ab 3000 mm Breite, eine weitere Baseplate alle 1500 mm.



**Für unbeleuchtet: Ihr 3D-Rahmen ist komplett. ✓**

**Für beleuchtet: gehen Sie weiter zu Schritt 17, um den Stromausgang zu bestimmen.**



Alle Baseplates ansehen

## Schritt 15: Lösungen beleuchteter, hängender Rahmen

**Carre 160**  

Edge-lit (max. 2600 mm\*)  
↳ Stabilizer ab 2200 mm

LED auf Stabilizer (max. 4000 mm\*)

L-Formation | U-Formation | O-Formation

- ✓ Erstellen Sie spektakuläre Lichtwände.
- ✓ Kombiniert mit dem Profil Lightbox Double 160

### Korrektur der Größe des Tuchs:

Die Tücher an der Außenseite bedürfen keiner Korrektur. Die Tücher an der Innenseite bedürfen einer Korrektur von:

- L-Formation: eine Korrektur von -160 mm auf die Breite des Tuches (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).
- U-Formation: eine Korrektur von -160 mm auf die Breite des Tuches an beiden Enden und -320 mm auf die Breite des Tuches innen (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).
- O-Formation: eine Korrektur von -320 mm auf die Breite des Tuches (bezogen auf das Außenmaß des Rahmens).

\*Die maximale Spannweite: die kürzeste Seite darf die angegebene Abmessung nicht überschreiten.



Mehr Informationen über das Carre 160 Profil

## Schritt 16: Anzahl der Zubehöerteile für hängende Rahmen

➤ Ceiling Mount

ODER

➤ Suspension Cable

Standardmäßig zwei bis zu einer Breite von 2000 mm.  
Danach eine weitere pro 1500 mm.



**Für unbeleuchtet: Ihr 3D-Rahmen ist komplett.** ✓

**Für beleuchtet: gehen Sie weiter zu Schritt 17, um den Stromausgang zu bestimmen.**

Alle Aufhängesystemen ansehen

## Schritt 17: Stromausgang

### Durch den Rahmen

Das Kabel geht durch das Profil.  
Im nächsten Schritt können Sie die  
Position bestimmen.

### Durch die Rückseite

Das Kabel geht durch die Rückseite  
des Rahmens. Im nächsten Schritt  
können Sie die Position bestimmen.

### Strom intern lassen

Das Kabel bleibt im Rahmen. Im  
nächsten Schritt können Sie die  
Position bestimmen.



## Schritt 18: Kabelauslass platzieren

**Durch den Rahmen:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle durch das Profil geführt.

**Durch die Rückseite:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle durch die Rückseite des Rahmens geführt.

**Strom intern lassen:** das Stromkabel wird an der von Ihnen gewählten Stelle intern platziert.



## Schritt 19: Kabelanschluss

Ca. 200 bis 300 mm des Kabels befinden sich im Leuchtkasten.

### Europäischer Anschluss

Schwarzes Kabel	Weißes Kabel
2000 mm	3000 mm
	5000 mm

### UK Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

### USA Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

### CH Anschluss

Schwarzes Kabel
2000 mm

**Ihr 3D-Rahmen ist komplett.** ✓

Auf der nächsten Seite finden Sie  
die Empfehlung für den Panel Frame. 

**38.**

# **PANEL FRAMES**

# Empfehlen Sie den richtigen Panel Frame

## Schritt 1: Abmessungen des Rahmens

Rahmenprofile, die größer sind als 4000 mm werden, aufgeteilt, um sie kompakt verpacken und versenden zu können. Bitte beachten Sie auch, dass beim Versand mit z.B. UPS Profile nicht länger als etwa 2300 mm sein sollten.

## Schritt 2: Anwendung des Rahmens

### Panel einrahmen

Das Plattenmaterial wird in den Aluminiumrahmen eingesetzt.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 3.**

### Panel am Rahmen aufhängen

Zum Aufhängen von Plattenmaterial, ohne dass der Rahmen sichtbar ist.

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 5.**

## Schritt 3: Rahmenfarbe

L-Shape 17,8 mm ist standardmäßig in Silber erhältlich und L-Shape 30 mm in Silber und Schwarz (Seidenglanz).

Bevorzugt Ihr Kunde eine andere Farbe? Geben Sie Ihren gewünschten RAL-Farbtönen an und wir lassen das Profil in Ihrer Wunschfarbe pulverbeschichten.

SILBER (eloxiert)

SCHWARZ (RAL9005)

RAL

➔ **Gehen Sie weiter zu Schritt 4.**

## Schritt 4: Lösungen Panel einrahmen

### L-Shape 17,8

- ✓ Für eine bedruckte Platte
- ✓ Eine Tiefe von 17,8 mm
- ✓ Eine Sichtseite von 3 mm

- Cleathanger 200 mm
- Cleathanger 500 mm
- Cleathanger 1200 mm

### L-Shape 30

- ✓ Für eine bedruckte Platte
- ✓ Eine Tiefe von 30 mm
- ✓ Eine Sichtseite von 7 mm

- Cleathanger 200 mm
- Cleathanger 500 mm
- Cleathanger 1200 mm



Mehr Informationen über unsere L-Shape

Ihr Panel Frame ist komplett. ✓

## Schritt 5: Lösungen Panel am Rahmen aufhängen

### Panel Hanging 18

- ✓ Geeignet für Plattenmaterial
- ✓ Unsichtbarer Rahmen

- Cleathanger 200 mm
- Cleathanger 500 mm
- Cleathanger 1200 mm
- 3M tape

### Korrektur des Profils

Bestellen Sie das Panel Hanging Profil an allen Seiten mindestens 100 mm kleiner als das Panel, sodass das Profil nicht sichtbar ist.

### 3M Klebeband

3M empfiehlt eine maximale Belastung von 10 Kilogramm pro Meter. .



Ihr Panel Frame ist komplett. ✓

Mehr Informationen über unsere Panel Hanging und 3M Klebeband

**You name it,  
We frame it**



Download des Beratungsplans  
im PDF-Format.  
[www.efka.nl/de/beratungsplan](http://www.efka.nl/de/beratungsplan)

De Meerpaal 10  
9206 AJ Drachten  
Niederlande

+31 512 47 27 21  
[sales@efka.nl](mailto:sales@efka.nl)